

Рассмотрено на заседании  
методического совета  
Протокол №1  
от «28» августа 2025г.  
Руководитель методического совета  
Е.А. Щукина

Утверждено:  
Директор  
ГКОУ «Вышневолоцкая  
школа–интерната №2»  
Т.В. Шутилова  
Приказ № 72/2  
от «29» августа 2025г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ – СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ  
«ВЫШНЕВОЛОЦКАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №2»

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Мастерляндия»  
(трудовая деятельность)

в 1- 4 классах (для обучающихся с ЗПР)

на 2025 – 2026 учебный год  
(срок реализации программы)

Учитель: Ульянова Любовь Евгеньевна

г. Вышний Волочек  
2025 год

### **Пояснительная записка**

Программа по внеурочной деятельности «Мастерляндия» разработана для занятий обучающихся с ОВЗ в 1-4 классах во второй половине дня в соответствии с ФГОС начального общего образования, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. и авторской программы педагога Мартыановой С. А.

#### **Цель и задачи программы.**

**Целью** реализации программы. Научить детей простым технологическим приёмам работы с шерстью, пластилином и полимерной глиной, бумагой, бисером, природным материалом. Дать элементарные знания о свойствах изучаемых материалов. Развить интерес к промыслам и видам рукоделия, связанным с этими материалами.

#### **Программа по внеурочной деятельности «Мастерляндия» ставит задачи:**

- развитие творческих способностей, мелкой моторики рук, пространственного воображения, логического мышления, глазомера
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
- уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности;
- учиться анализировать выполнение своих работ и работ других ребят, делать и воспринимать замечания и подсказки корректно, вежливо.

#### **Характеристика психологических предпосылок к изучению программы**

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся с ЗПР, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира). Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из этого, программа кружка «Страна Мастерляндия» предусматривает большое

количество развивающих заданий поискового и творческого характера. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника с ЗПР реализуется путём индивидуализации учебных заданий.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы, вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

Многие задания предполагают разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах и больших группах, коллективный творческий проект, инсценировки, коллективные игры и праздники

#### **Место программы в учебном плане.**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, 34 часа в год

Программа предусматривает сочетание групповых, коллективных занятий с постоянным составом детей.

Занятия проводятся в классе, часть рассчитана на прогулки на свежем воздухе.

#### **Подходы к содержанию, к определению планируемых результатов и структуре тематического планирования.**

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития коррекции социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

#### **Содержание программы.**

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с изготовлением новой поделки. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор по изготовлению поделок из различных материалов, проявить фантазию, а также развить творческие способности. Занятия курса проводятся в различной форме, что способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у обучающихся.

Программа имеет блочный принцип и состоит из отдельных разделов.

В разделе **«Вводное занятие» (1ч.)** Игра на знакомство. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях. Знакомство с видами декоративно-прикладного творчества.

В разделе **«В чудесном лесу» (4ч.)** работа с природным материалом. Обучающиеся познакомятся с темами: Что такое флористика?

Практические работы: букет из крылаток, аппликации из засушенных листьев, аппликации из крупы.

В разделе **«Бумажный город» (9ч.)** - работа с бумагой и картоном. Обучающиеся познакомятся с различными видами бумаги и разными техниками работы с ней: аппликации, объемные аппликации, торцевание из бумаги, конструирование, оригами.

В разделе **«Дворец Бисера» (19-20ч.)** - работа с бисером, бусинами и пайетками. Обучающиеся на уроках познакомятся с различными видами бисера и техниками работы с бусинами и пайетками.

## **Планируемые результаты освоения программы.**

### **Личностные результаты:**

Обучающиеся научатся:

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого»;
- уважению к своему народу, к другим народам, терпимости к обычаям и традициям других народов.
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные --
- виды домашнего труда;
- использовать приобретенные навыки в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности.

### **Метапредметные.**

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- проявлять познавательную инициативу;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с -----
- конструктивной или декоративно-художественной задачей.
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- анализировать объекты, выделять главное;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом..

### **Предметные**

Обучающиеся научатся

- использовать в своей художественно-творческой деятельности основные приемы работ с бумагой (вырезки, плетения, оригами, аппликация в различных техниках, объемное конструирование), а также другие художественные техники (коллаж);
  - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
- в доступной форме подчеркивать красоту материалов, форм, конструкций при создании авторских проектов;

-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;  
-применять приемы рациональной безопасной работы режущими (ножницы) и колющими предметами (швейная игла);  
создавать творческие работы на основе собственного замысла;

#### **Учебно-методическое и информационное обеспечение.**

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2014.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2014.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2014.
4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2014.
5. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>
6. Сайт Всё для детей <http://allforchildren.ru>

#### **Контрольно – измерительный и дидактический материал.**

И.Т. Майорова, В.И. Романова «Дидактический материал по трудовому обучению»  
Л.В. Горнова и др. «Студия декоративно-прикладного творчества»  
А.Л. Пломер «Мастерим из фольги и металла»  
Е.А. Крутик «Удивительный Бисер»  
Энжела Уилкес «Лучшие идеи для детского досуга»  
Т.Н. Проснякова «Забавные фигурки»  
Т.Н. Проснякова «Уроки творчества»

#### **Технические средства обучения**

-Экран  
-Мультимедийный проектор  
-Персональный компьютер.

#### **Для работы необходимы следующие предметы:**

-альбом;  
-картон, цветная и бархатная бумага, обрезки картинок из журналов;  
-карандаши, фломастеры, линейка, ластик, краски и кисточка;  
-клей ПВА, клей-карандаш,  
-рамочки деревянные;  
-ножницы с тупыми концами;  
-гипс;

-тесьма, бисер, бижутерия;  
 -растительные сухие материалы;  
 -салфетки разных цветов;  
 -фоамиран;  
 -бросовый материал

### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ урока		Тема урока	Основные виды деятельности	Дата
в году	в теме			
Вводное занятие. (1 час)				
1	1	Игра на знакомство. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях. Содержание рабочего места. Беседа о видах декоративно-прикладного творчества.	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	
В чудесном лесу. (4 часа)				
2	1	Экскурсия в парк. Сбор природного материала.	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала.	
3-4	2-3	Аппликации из осенних листьев.	Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы»	

5	4	Работа с природным материалом. Практическая работа: ромашки из крылаток	Выполнять практическую работу из природных материалов. Изготовить способом торцевания в пластилин крылатками от клена ромашку.	
<b>Бумажный город. (9 часов)</b>				
6	1	Аппликации из бумаги. Ёжик с грибами.	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами и клеем.	
7-8	2-3	Торцевание бумажными салфетками. Цыпленок	Знакомство с приемом торцевания салфетками, скручивание комочков и приклеивание.	
9-10	4-5	Цветы из гофрированной бумаги «Васильки»	Познакомить с вырезанием из круга цветов. Учить выполнять надрезы до середины круга.	
11-12	6-7	Бумагопластика. «Снежинки-смешинки»	Упражнять в вырезании полосок из бумаги и приклеивании их к кругу	
13-14	8-9	Бумагопластика. «Ёлочки»	Закрепление умений в вырезании полосок из бумаги и наклеивание их на конус	
<b>Дворец Бисера. (20 часов)</b>				
15	1	История техники бисероплетения. Инструменты, приспособления и материалы, используемые для работы. Правила безопасности труда и личной гигиены. Практическая работа: закручивание бусин на проволоку.	Знакомство с материалами и инструментами при работе с бусинами и пайетками. Правила безопасности при работе с проволокой, бусинами и пайетками. Понятия: материалы и инструменты, бисер, бусины, пайетки, проволока	
16-18	2-4	Закручивание бусин для серединок цветочков.	Учить нанизывать бусины на проволоку и закручивать проволоку в одну сторону.	
19-20	5-6	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек	Закреплять навыки закручивания бусин	

		для дерева «Апельсин»	на проволоку.	
21-22	7-8	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для дерева «Яблоня»	Закреплять навыки закручивания бусин на проволоку	
23-24	9-10	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для дерева «Сакура»	Закреплять навыки закручивания бусин на проволоку	
25-26	11-12	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для кустика «Снежника» из бусин и пайеток.	Закреплять навыки закручивания бусин на проволоку	
27-28	13-14	Бисероплетение. Практическая работа: самостоятельное изготовление веточек для деревьев (выбор дерева по желанию)	Закреплять навыки закручивания бусин на проволоку	
29-31	15-16	Оформление деревьев в композиции.	Познакомить с приемами оформления цветов и деревьев из бисера, бусин и пайеток.	
32-33	18-19	Подготовка к выставке «Мастерляндия»	Подведение итогов работы.	

### Календарно-тематическое планирование 1 Д класс

№ урока		Тема урока	Основные виды деятельности	Дата
в году	в теме			
Вводное занятие.				
1	1	Игра на знакомство. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях. Содержание рабочего места. Беседа о видах декоративно-прикладного творчества.	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	
В чудесном лесу. (4 часа)				
2	1	Экскурсия в парк. Сбор природного материала.	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к	



			работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала.	
3-4	2-3	Аппликации из осенних листьев.	Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы»	
5	4	Работа с природным материалом. Практическая работа: ромашки из крылаток	Выполнять практическую работу из природных материалов. Изготовить способом торцевания в пластилин крылатками от клена ромашку.	
<b>Бумажный город. (9 часов)</b>				
6	1	Аппликации из бумаги. Ёжик с грибами.	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами и клеем.	
7-8	2-3	Торцевание бумажными салфетками. Цыпленок	Знакомство с приемом торцевания салфетками, скручивание комочков и приклеивание.	
9-10	4-5	Цветы из гофрированной бумаги «Васильки»	Познакомить с вырезанием из круга цветов. Учить выполнять надрезы до середины круга.	
11-12	6-7	Бумагопластика. «Снежинки-смешинки»	Упражнять в вырезании полосок из бумаги и приклеивании их к кругу	
13-14	8-9	Бумагопластика. «Ёлочки»	Закрепление умений в вырезании полосок из бумаги и наклеивание их на конус	
<b>Дворец Бисера. (20 часов)</b>				
15	1	История техники бисероплетения. Инструменты, приспособления и материалы, используемые для работы.	Знакомство с материалами и инструментами при работе с бусинами	

		Правила безопасности труда и личной гигиены. Практическая работа: закручивание бусин на проволоку.	и пайетками. Правила безопасности при работе с проволокой, бусинами и пайетками. Понятия: материалы и инструменты, бисер, бусины, пайетки, проволока	
16-18	2-4	Закручивание бусин для серединок цветочков.	Учить нанизывать бусины на проволоку и закручивать проволоку в одну сторону.	
19-20	5-6	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для дерева «Апельсин»	Закреплять навыки закручивания бусин на проволоку.	
21-22	7-8	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для дерева «Яблоня»	Закреплять навыки закручивания бусин на проволоку	
23-24	9-10	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для дерева «Сакура»	Закреплять навыки закручивания бусин на проволоку	
25-26	11-12	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для куста «Снежника» из бусин и пайеток.	Закреплять навыки закручивания бусин на проволоку	
27-28	13-14	Бисероплетение. Практическая работа: самостоятельное изготовление веточек для деревьев (выбор дерева по желанию)	Закреплять навыки закручивания бусин на проволоку	
29-31	15-16	Оформление деревьев в композиции.	Познакомить с приемами оформления цветов и деревьев из бисера, бусин и пайеток.	
32-33	18-19	Подготовка к выставке «Мастерляндия»	Подведение итогов работы.	

### Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ урока		Тема урока	Основные виды деятельности	Дата
В году	В теме			
Вводное занятие (1ч.)				
1	1	Игра на знакомство. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях. Содержание рабочего места. Беседа о видах декоративно-прикладного творчества.	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места.	

			Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	
<b>В чудесном лесу. (4 часа)</b>				
2	1	Экскурсия в парк. Сбор природного материала.	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала.	
3-4	2-3	Аппликации из осенних листьев.	Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы»	
5	4	Работа с природным материалом. Практическая работа: изготовление поделок из природного материала.	Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.	
<b>Бумажный город. (9 часов)</b>				
6	1	Аппликации из бумаги. Осеннее деревце	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон». «симметрия»,	

			«правила безопасной работы».	
7-8	2-3	Аппликации из обрывной бумаги. Птички	Виды птиц. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.	
9-10	4-5	Цветы из гофрированной бумаги «Одуванчики»	Изучение способов работы с гофрированной бумагой. Закрепление способов работы с бумагой и картоном.	
11-12	6-7	Бумагопластика. «Снежинки»	Знакомство со способами и приёмами техники Оригами.	
13-14	8-9	Бумагопластика. «Ёлочки»	Закрепление умений и навыков при работе с бумагой по образцу.	
<b>Дворец Бисера. (20 часов)</b>				
15	1	История техники бисероплетения. Инструменты, приспособления и материалы, используемые для работы. Правила безопасности труда и личной гигиены. Практическая работа: закручивание бусин на проволоку.	Знакомство с материалами и инструментами при работе с бусинами и пайетками. Правила безопасности при работе с проволокой, бусинами и пайетками. Понятия: материалы и инструменты, бисер, бусины, пайетки, проволока	
16-18	2-4	Закручивание бусин для серединок цветочков.	Выполнение практической работы по закручиванию бусин на проволоку.	
19-20	5-6	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для дерева «Апельсин»	Выполнение практической работы по закручиванию бусин на проволоку.	
21-22	7-8	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для дерева «Яблоня»	Выполнение практической работы по закручиванию бусин на проволоку.	
23-24	9-10	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для дерева «Сакура»	Выполнение практической работы по закручиванию бусин на проволоку.	
25-26	11-12	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для куста «Снежника» из бусин и пайеток.	Выполнение практической работы по закручиванию бусин и пайеток на проволоку	
27-28	13-14	Бисероплетение. Практическая работа: самостоятельное	Закрепление навыков при работе с	

		изготовление веточек для деревьев (выбор дерева по желанию)	бусинами и пайетками.	
29-31	15-16	Оформление деревьев в композиции.	Познакомить с приемами оформления цветов и деревьев из бисера, бусин и пайеток	
32-34	18-20	Подготовка и проведение выставки работ «Мастерляндия»	Подведение итогов.	

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ урока		Тема урока	Основные виды деятельности	Дата
В году	В теме			
Вводное занятие.				
1	1	Игра на знакомство. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях. Содержание рабочего места. Беседа о видах декоративно-прикладного творчества.	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	
В чудесном лесу. (4 часа)				
2	1	Экскурсия в парк. Сбор природного материала.	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала.	
3-4	2-3	Аппликации из осенних листьев.	Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы»	
5	4	Работа с природным материалом. Практическая работа: изготовление поделок из природного материала.	Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под	

			прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.	
<b>Бумажный город. (11 часов)</b>				
6	1	Аппликации из бумаги. Осеннее деревце	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.	
7-8	2-3	Аппликации из обрывной бумаги. Осенний пейзаж.	Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.	
9-10	4-5	Конструирование из бумаги и картоны. Работа с бросовым материалом. Поделка «Сова»	Изучение способов работы с бросовым материалом. Закрепление способов работы с бумагой и картоном.	
11-12	6-7	Конструирование из бросового материала. Органайзер.	Закрепление навыков и умений при работе с бумагой и картоном.	
13-14	8-9	Конструирование из бросового материала «Конфета-сюрприз»	Закрепление умений и навыков при работе с бумагой и картоном по образцу.	
15-16	10-11	Конструирование из бросового материала. «Машинки»	Закрепление умений и навыков при работе с бросовым материалом.	
<b>Дворец Бисера и Фоамирана. (18 часов)</b>				
17	1	История техники бисероплетения. Инструменты, приспособления и материалы, используемые для работы. Правила безопасности труда и личной гигиены. Практическая работа: закручивание бусин на проволоку.	Знакомство с материалами и инструментами при работе с бусинами и фоамираном. Правила безопасности при работе с проволокой, бусинами и фоамираном. Понятия: материалы и инструменты, бисер, бусины, пайетки, проволока, фоамиран, горячий клей.	

18-20	2-4	Закручивание бусин для серединок цветочков.	Выполнение практической работы по закручиванию бусин на проволоку.	
21-22	5-6	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для дерева «Апельсин»	Выполнение практической работы по закручиванию бусин на проволоку.	
23-24	7-8	Бисероплетение и фоамиран. Практическая работа: изготовление цветов для дерева «Яблоня»	Выполнение практической работы по вырезанию цветов из фоамирана.	
25-26	9-10	Бисероплетение и фоамиран. Практическая работа: изготовление цветов для дерева «Сакура»	Выполнение практической работы по вырезанию цветов из фоамирана.	
27-28	11-12	Бисероплетение. Практическая работа: изготовление веточек для кустика «Снежника» из бусин и пайеток.	Выполнение практической работы по закручиванию бусин и пайеток на проволоку	
29-30	13-14	Бисероплетение. Практическая работа: самостоятельное изготовление веточек для деревьев (выбор дерева по желанию)	Закрепление навыков при работе с бусинами и пайетками.	
31-32	15-16	Оформление деревьев в композиции.	Познакомить с приемами оформления цветов и деревьев из бисера, бусин и пайеток	
33-34	17-18	Подготовка и проведение выставки работ «Мастерляндия»	Подведение итогов.	

#### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ урока		Тема урока	Основные виды деятельности	Дата
В году	В теме			
Вводное занятие. (1ч.)				
1	1	Игра на знакомство. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях. Содержание рабочего места. Беседа о видах декоративно-прикладного творчества.	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	
В чудесном лесу. (4 часа)				
2	1	Экскурсия в парк. Сбор природного материала.	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка,	

			сушка под прессом и хранение природного материала.	
3-4	2-3	Аппликации из осенних листьев.	Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы»	
5	4	Работа с природным материалом. Практическая работа: изготовление поделок из природного материала.	Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.	
<b>Бумажный город. (11 часов)</b>				
6	1	Аппликации из бумаги. Осеннее деревце	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.	
7-8	2-3	Аппликации из обрывной бумаги. Осенний пейзаж.	Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.	
9-10	4-5	Конструирование из бумаги и картоны. Работа с бросовым материа. Поделка «Сова»	Изучение способов работы с бросовым материалом. Закрепление способов работы с бумагой и картоном.	
11-12	6-7	Конструирование из бросового материала. Органайзер.	Закрепление навыков и умений при работе с бумагой и картоном.	
13-14	8-9	Конструирование из бросового материала «Конфета-	Закрепление умений и навыков при работе с	



		сюрприз»	бумагой и картоном по образцу.	
15-16	10-11	Конструирование из бросового материала. «Машинки»	Закрепление умений и навыков при работе с бросовым материалом.	
<b>Дворец Бисера и Фоамирана .(18 часов)</b>				
17	1	История техники бисероплетения. Инструменты, приспособления и материалы, используемые для работы. Правила безопасности труда и личной гигиены. Практическая работа: вырезание цветов из фоамирана.	Знакомство с материалами и инструментами при работе с бусинами и фоамираном. Правила безопасности при работе с проволокой, бусинами и фоамираном. Понятия: материалы и инструменты, бисер, бусины, пайетки, проволока, фоамиран, горячий клей.	
18-19	2-3	Изготовление цветов из фоамирана. Яблоня.	Выполнение практической работы по вырезанию цветов из фоамирана.	
20-21	4-5	Фоамиран. Изготовление цветов из фоамирана. Персик.	Выполнение практической работы по вырезанию цветов из фоамирана.	
22-23	6-7	Фоамиран. Изготовление цветов из фоамирана. Акация.	Выполнение практической работы по вырезанию цветов из фоамирана.	
24-25	8-9	Фоамиран. Изготовление цветов из фоамирана. Сакура.	Выполнение практической работы по вырезанию цветов из фоамирана.	
26-27	10-11	Фоамиран. Изготовление цветов из фоамирана.	Выполнение практической работы по вырезанию цветов из фоамирана.	
28-29	12-13	Бисероплетение и фоамиран. Практическая работа: самостоятельное изготовление веточек и цветов для деревьев (выбор дерева по желанию)	Закрепление навыков при работе с бусинами, пайетками и фоамираном.	
30-32	14-16	Оформление деревьев в композиции.	Познакомить с приемами оформления цветов и деревьев из бисера, бусин и пайеток	
33-34	17-18	Подготовка и проведение выставки «Мастерляндия»	Подведение итогов.	

### Критерии оценивания.

Программа курса «Страна Мастерляндия» ведется в рамках внеурочной деятельности и не предусматривает оценивания обучающихся.